

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Зайцевореченская общеобразовательная средняя школа»

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
МС школы  
Протокол №1  
от 30.08.2023 г

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Жернакова И.В.  
30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
\_\_\_\_\_Мацвей Г.Б.  
Приказ от 31.08.2023 г.  
№ 226 – «О»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по внеурочной деятельности  
«Юный художник»  
для 1 класса  
на 2023/2024 учебный год

Составитель:  
учитель первой квалификационной  
категории О.А.Лежнева

## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Юный художник» для 1 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе:

- основной образовательной программы начального общего образования муниципального образовательного учреждения «Зайцевореченская общеобразовательная средняя школа»;
- примерной основной образовательной программой по внеурочной деятельности для начального общего образования;
- локального акта школы «Положение о рабочей программе в МБОУ Зайцевореченская ОСШ»

Программа рассчитана на проведение еженедельных занятий, из расчета 1 час в неделю. 1 класс – 33 учебные недели. Всего 33 часа.

*Целью данной программы* является развитие художественно-творческих способностей младших школьников посредством изобразительной деятельности.

### *Задачи:*

Содействие овладению элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием;

- ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- содействие формированию специальных графических умений и навыков (элементарные смещения цветов, формировать навыки размещения изображения в зависимости от листа бумаги);
- создание условий для формирования творческой активности, художественного вкуса;
- развитие мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера;
- формирование чувства цвета;
- воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;
- содействовать формированию обычных учебных умений и навыков (правильно сидеть за партой, правильно организовать свое учебное место, держать лист бумаги, размещать на нем изображение);

Программа носит инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: кляксография, граттаж, набрызг, монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев, рисование с

использованием природного материала, тампонированием, техника по-сырому, рисование по точкам, рисование листьями, рисование примакиванием, рисование ладошками, рисование песком.

**Основная форма занятия** – практическая творческая изобразительная деятельность ребёнка. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы.

### **Методы и приемы работы с детьми**

На занятиях используются игры и игровые приемы, которые создают непринужденную творческую атмосферу, способствуют развитию воображения.

Частично-поисковый метод направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности. Он заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности (работа со схемами, привлечение воображения и памяти).

Метод проблемного изложения направлен на активизацию творческого мышления, переосмысление общепринятых шаблонов и поиск нестандартных решений.

Большое внимание уделяется творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность.

### **МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ, необходимые для работы:**

1. Бумага разного формата и цвета.
2. Акварельные краски.
3. Гелевые ручки
4. Гуашь.
5. Восковые мелки.
6. Трубочки для коктейля.
8. Ванночки с порошком.
9. Баночки для воды.
10. Кисти круглые и плоские разного размера.
11. Салфетки.
12. Мягкие карандаши, ластик, бумага для эскизов.
13. Клей ПВА.
14. Аптечный парафин или восковые свечи.
15. Мыльные пузыри.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса**

#### **Личностные результаты:**

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления,

наблюдательности и фантазии;

- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде;
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу товарищей.

### ***Метапредметные результаты:***

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### ***Предметные результаты:***

- умение назвать основные и составные цвета и элементарные правила их смешивания;
- знание основных жанров изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт);
- знание материалов и инструментов, а также их назначение
- умение определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;
- умение получать простые оттенки (от основного к более светлому);
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций.

## ЛИТЕРАТУРА

1. «Нетрадиционная техника изодейтельности в школе» - 2007г. В.Л. Стрелкина  
Флористика, 2003г.
2. Учебник «Учись рисовать и лепить», М.: Просвещение, 1998г.
3. «Чудесная мастерская» - 3 учебника для начальной школы - М.Н. Коньшева - 2000г.  
В. В. Ячменёва.
4. Занятия и игровые упражнения по художественному творчеству с детьми 7-14 лет,  
М, 2003

**Календарно-тематическое планирование  
1 класс**

| № занятия | Тема занятия                              | Содержание. Вид деятельности. Техника выполнения                       | Кол-во часов | Дата проведения          |       |
|-----------|---|--|--------------|--------------------------|-------|
|           |   |  |              | План.                    | Факт. |
| 1         | «Чему я научусь»                          | Беседа. Знакомство с различными техниками изобразительной деятельности | 1 час        | 05.09.2023               |       |
| 2         | «Воздушные шарики»                        | Рисование с натуры и по представлению                                  | 1 час        | 12.09.2023               |       |
| 3, 4      | Разнообразные листья                      | Обводка по контуру, рисование по памяти                                | 2 часа       | 19.09.2023<br>26.09.2023 |       |
| 5         | Рисование мыльными пузырями               | Рисование по представлению   | 1 час        | 03.10.2023               |       |
| 6         | Рисование песком                          | Знакомство с данной техникой рисования                                 | 1 час        | 10.10.2023               |       |
| 7         | «Разноцветные пятна»                      | Рисование с заданием   | 1 час        | 17.10.2023               |       |
| 8,9       | «Мир полон украшений»                     | Рисование по памяти  | 2 часа       | 24.10.2023<br>07.11.2023 |       |
| 10        | Рисование гелевыми ручками                | Навыки письма  | 1 час        | 14.11.2023               |       |
| 11, 12    | Рисование гелевыми ручками                | Рисование по образцу   | 2 часа       | 21.11.2023<br>28.11.2023 |       |
| 13, 14    | Новогодняя Ёлка                           | Рисование по представлению   | 2 часа       | 05.12.2023<br>12.12.2023 |       |
| 15        | Праздничный салют                         | Рисование по представлению   | 1 час        | 19.12.2023               |       |
| 16        | «Постройки бывают разные»                 | Аппликация из кусочков бумаги  | 1 час        | 26.12.2023               |       |
| 17,18     | Особенности одежды разных национальностей | Рисование по образцу   | 2 часа       | 09.01.2024<br>16.01.2024 |       |
| 19, 20    | «Современные машины»                      | Рисование по образцу и представлению                                   | 2 часа       | 23.01.2024<br>30.01.2024 |       |
| 21        | Песочное шоу                              | Рисование песком   | 1 час        | 06.02.2024               |       |
| 22,23     | Наши друзья животные                      | Рисование с натуры и по  | 2 часа       | 13.02.2024               |       |

|          |                      |   |        |  |  |
|----------|----------------------|---|--------|--|--|
|          |                      | представлению                                   |        | 27.02.2024                             |  |
| 24,25,26 | «Моя любимая сказка» | Рисование по представлению                      | 3 час  | 05.03.2024<br>12.03.2024<br>19.03.2024 |  |
| 27       | «Солнышко»           | Рисование песком                                | 1 час  | 02.04.2024                             |  |
| 28       | Разноцветные жуки    | Рисование по представлению                      | 1 час  | 09.04.2024                             |  |
| 29       | Разные птицы         | Рисование по представлению                      | 1 час  | 16.04.2024                             |  |
| 30,31    | Весенние цветы       | Рисование и вырезание из бумаги,<br>наклеивание | 2 часа | 23.04.2024<br>30.04.2024               |  |
| 32       | Сказочные рыбки      | Рисование с природы и по<br>представлению       | 1 час  | 07.05.2024                             |  |
| 33       | Здравствуй, лето     | Рисование с природы и по<br>представлению       | 1 час  | 14.05.2024                             |  |

