

Приложение к основной
образовательной программе
начального общего образования
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Зайцевореченская общеобразовательная средняя школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании
МС школы
30.08.2022 г

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по учебной работе
 Жернакова И.В.
30.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
 Мацвей Г.Б.
Приказ от 31.08.2022 г.
№ 257 – «О»



Адаптированная рабочая программа
по предмету
«Музыка»
для 3 ОВЗ класса
на 2022/2023 учебный год

Составитель:

учитель индивидуального обучения

В.В. Шишкова

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для обучающихся с НОДА ТМНР для 3 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе:

-Основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ Зайцевореченская ОСШ;

-Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой, Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы / Под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2017.

-Локального акта школы «Положение об организации обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в МБОУ Зайцевореченская ОСШ»;

-Евтушенко И.В. Чернышкова Е.В Учебник «Музыка» 3 класс
В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета «Развитие речи и окружающий природный мир» в 3 ОВЗ классе 2 ч в неделю, 68 ч в год (34 учебные недели).

Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающимся с НОДА с ТМНР в обучении и развитии учитываются индивидуальные образовательные потребности:

Потребность в комплексной коррекционной помощи. Определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействие.

Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с НОДА с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции.

Обучающийся испытывает потребность в организации комплексной коррекционной помощи. С ним проводит уроки, коррекционные занятия учитель начальных классов, учитель – логопед.

Учитель: Темп деятельности низкий. У ребёнка повышенная утомляемость и отвлекаемость, низкая степень внимания. Учебно-познавательная мотивация развита слабо. Самостоятельно заниматься не может, нуждается в постоянной помощи взрослого.

Учебную инструкцию воспринимает не в полном объеме, работать по ней самостоятельно не может, приходится несколько раз повторять. Выполняет задания только под контролем и при помощи взрослого.

Потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных занятий, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка.

Музыкально-двигательная деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка и

движение является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка.

Цель: формирование эмоционально-двигательной отзывчивости на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в повседневной жизни.

Задачи:

1. Организация музыкально-речевой среды;
2. пробуждение речевой активности учащихся;
3. пробуждение интереса к музыкальным занятиям;
4. формирование музыкально-ритмические движений;
5. развитие музыкального вкуса.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС для детей с ОВЗ применительно к варианту 6.4. адаптированной основной общеобразовательной программы результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Возможные личностные результаты:

- осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; -социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, - умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
- понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения;
- развитие самостоятельности;

- овладение общепринятыми правилами поведения;
- наличие интереса к практической деятельности

Возможные предметные результаты:

Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движении под музыку, пении.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать разную по характеру музыку и двигаться в соответствии с характером музыкального произведения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Получение удовольствия, радости от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

3. Содержание учебного предмета

В уроки музыки включены:

1. Слушание музыки

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение.

2. Пение

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

3. Движение под музыку

Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании..

Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дано		Примечание
			По плану	По факту	
1	Как появляется музыка. Мелодия	1	05.09		
2	Природа и музыка. Звучащие картины.	1	07.09		
3	Здравствуй, Родина моя	1	12.09		
4	Здравствуй, Родина моя	1	14.09		
5	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1	19.09		
6	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1	21.09		
7	Природа и музыка	1	26.09		
8	Природа и музыка	1	28.09		
9	Эти разные марши.	1	03.10		

10	Эти разные марши.	1	05.10		
11	Эти разные марши.	1	10.10		
12	Прослушивание: Э.Григ «Утро»	1	12.10		
13	Прослушивание: Э.Григ «Утро»	1	17.10		
14	Прослушивание: М. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»	1	19.10		
15	Прослушивание: М.Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»	1	24.10		
16	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама	1	26.10		
17	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама	1	07.11		
18	Прослушивание: С.Прокофьев «Болтунья»	1	09.11		

19	Прослушивание: С.Прокофьев «Болтунья»	1	14.11		
20	Прослушивание: Балет «Золушка»	1	16.11		
21	Прослушивание: Балет «Золушка»	1	21.11		
22	«Народные инструменты»	1	23.11		
23	«Народные инструменты»	1	28.10		
24	«Маленький оркестр. Арфа»	1	30.11		
25	«Маленький оркестр. Арфа»	1	05.12		
26	Танцы, танцы, танцы...	1	07.12		
27	Танцы, танцы, танцы...	1	12.12		
28	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	1	14.12		
29	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	1	19.12		

30	Музыка на Новогоднем празднике.	1	21.12		
31	Музыка на Новогоднем празднике.	1	26.12		
32	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1	09.01		
33	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1	11.01		
34	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1	16.01		
35	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1	18.01		
36	Музыка в народном стиле.	1	23.01		
37	Музыка в народном стиле.	1	25.01		
38	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	1	30.01		
39	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	1	01.02		
40	День, полный событий.	1	06.02		

41	День, полный событий.	1	08.02		
42	Музыкальные инструменты	1	13.02		
43	Музыкальные инструменты	1	15.02		
44	Музыкальные инструменты	1	20.02		
45	Проводы зимы.	1	22.02		
46	Проводы зимы.	1	27.02		
47	Встреча весны.	1	01.03		
48	Встреча весны.	1	06.03		
49	Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама. «Мама», В.Гаврилина	1	13.03		
50	Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама. «Мама», В.Гаврилина.	1	15.03		
51	Детский музыкальный театр. Опера.	1	20.03		
52	Детский музыкальный театр. Опера.	1	22.03		

53	Танцы, игры и веселье	1	03.04		
54	Танцы, игры и веселье	1	05.04		
55	Музыкальная сказка	1	10.04		
56	Музыкальная сказка	1	12.04		
57	Музыкальная сказка	1	17.04		
58	Музыкальная сказка	1	19.04		
59	Детский музыкальный театр. Балет.	1	24.04		
60	Детский музыкальный театр. Балет.	1	26.04		
61	«Музыка в жизни человека».	1	03.05		
62	«Музыка в жизни человека».	1	10.05		
63	Детский музыкальный театр. Балет.	1	15.05		
64	Детский музыкальный театр. Балет.	1	17.05		
65	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1	22.05		

66	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1	24.05		
67	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1	29.05		
68	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1	31.05		